

نمایش «کُشته» با حمایت
پایانه‌های نفتی ایران و با
حضور هنرمندان خارج در تئاتر
شهر تهران روی صحنه می‌رود



نمایش «کُته» به نویسندگی عقیل جماعتی و کارگردانی حسین اسدی، اثری اقتباسی با روایتی بومی از «رومئو و ژولیت» است که با حمایت شرکت پایانه‌های نفتی ایران و

حضور هنرمندان جزیره خارگ، از اول مرداد در سالن چهارسو تئاتر شهر تهران اجرا می‌شود.

به گزارش مشعل نیوز، این اثر نمایشی با نگاهی جنوبی به تراژدی عاشقانه رومئو و ژولیت و با بازیگری جمعی از هنرمندان جزیره خارگ تولید شده و از نخستین روز مردادماه در مجموعه تئاتر شهر تهران به صحنه خواهد رفت. نمایش «کُته» به قلم عقیل جماعتی و کارگردانی حسین اسدی، قصه‌ای عاشقانه و تراژیک را در بستر درگیری میان دو طایفه جنوبی روایت می‌کند و با تلفیق زبان، موسیقی و فرهنگ بومی، تجربه‌ای متفاوت از تئاتر معاصر ایران را برای مخاطبان رقم خواهد زد. در خلاصه داستان این اثر آمده است: «چقدر سیت گُفتُم آدم به این میوه گند لب نِزَن، این دختر وصله تَرِن تو نیست ولی زِدی، فِراموشُم کِردی، عین آب میون چیت زار...» در این نمایش بازیگرانی چون جهانشیر یاراحمدی، عبد بناری، الهام چنانی، علی نبی‌پور، میلاد سعیدی، امیرمحمد شماسی، محمدسعید محمدپور، دانیال جعفری و دنیا فخار ایفای نقش می‌کنند. دیگر عوامل این اثر نمایشی عبارتند از: مجری طرح: محمدحسن درباغی‌فرد، مدیر اجرا و طراح لباس: الهام چنانی، طراح صحنه: روحان امامی، طراح نور: رضا خضرائی، آهنگساز: عماد عربزاده، نوازندگان: علی احمدزاده، مهرپاد زحمتکش، پوریا متین یگانه، ماهان تهامی‌فرد، طراح گریم: کامبیز معماری، طراح گرافیک: آرش وکیلزاده، اجراکنندگان نور و دکور: اسماعیل رضایی، محمد بختیاری و علیرضا قاندرزاده، خیاط: حلیمه شکری، روابط عمومی: فاطمه شوقی، عکاسی و ساخت تیزر: فواد وکیلی و علیرضا ولزاده این نمایش با حمایت شرکت پایانه‌های نفتی ایران و همراهی باشگاه تئاتر سوره از یکم تا هفدهم مرداد، هر شب ساعت ۱۹:۳۰ در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر اجرا می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند بلیت این اثر را از طریق سامانه «تیوال» تهیه کنند.

نویسنده: عقیل جماعتی کارگردان: حسین اسدی

نویسنده: الهی حسین شلیبی

بازگردان: جلال شیری از احمدی

میراث: میراث فرهنگی

میراث: میراث فرهنگی

میراث: میراث فرهنگی

میراث: میراث فرهنگی

میراث: میراث فرهنگی

کتابخانه